

kotépoéi #35

MAI / JUIN 2010

LE MAGAZINE DE L'ART DE VIVRE ET DES BELLES IDÉES À LA RÉUNION

| Vent d'ouest

Aux couleurs de la nature

| Design : les incontournables



VENT D'OUEST

CETTE MAISON S'EST OFFERT UN COUP DE NEUF ET L'EXTÉRIEUR S'EST ÉQUIPÉ D'UN BEL ESPACE DE VIE. DE LA LARGE VARANGUE LÉGÈREMENT SURÉLEVÉE, LA VUE SUR LE JARDIN S'ÉTIRE JUSQU'À LA PLAGE ET LE LAGON. VISITE GUIDÉE.





On est ici au calme, dans une rue proche de la mer, loin de l'agitation de la ville. Avec l'envie de passer du lagon à la piscine, de la piscine à l'exquis jardin planté de cocotiers, du jardin au sofa à l'ombre de la varangue... C'est ici que se trame le nouveau décor de la famille. Avant les travaux, l'espace extérieur n'offrait pas aux habitants la possibilité de vivre dehors. Du çaillebotis, du travertin clair et un mur recouvert d'ardoise habillent désormais une belle partie de la terrasse, offrant ainsi un vaste espace pour cuisiner et prendre ses repas, ainsi qu'un solarium équipé d'une superbe douche d'esprit minéral. Les plans de travail de la cuisine sont recouverts de béton ciré gris foncé, tandis que la salle à manger en bois s'abrite du soleil sous un parasol noir.



De là, une ancienne porte venue de Bali intégrée à cet ensemble contemporain symbolise le passage vers l'arrière de la maison. Toute la rénovation de la partie extérieure a été conçue par la décoratrice Amandine François, qui a réussi à créer une ambiance tout en intégrant dans sa réalisation l'esprit et le goût des habitants de cette maison... à partir d'une simple dalle en béton ! A l'intérieur de la maison, on retrouve les mêmes tonalités grises associées au bois. La décoration y a été repensée par l'architecte Laurence Peyrat. « Les propriétaires n'arrivaient pas à délimiter de véritables zones de vie. Nous avons repensé l'existant et créé une extension pour installer la chambre parentale, tout en gardant une vue extérieure » explique-t-elle. Celle-ci offre un bel espace nuit, avec peu de meubles : le lit est surmonté de deux magnifiques